

Projektbeskrivelse

Chriba.dk og Børnehaveklasseleder.dk har indgået et samarbejde, hvor vi vil undersøge, hvilken funktion Alfabet-tastaturet har i en almindelig dansk folkeskole.

I projektet vil vi gerne undersøge følgende



- Hvilke muligheder og læring giver Alfabet-tastaturet, som et almindeligt tastatur ikke giver?
- Hvordan virker tastaturet integreret i den daglige undervisning.
- Hvordan kan Alfabet-tastaturet bruges ud fra læringsstilskonceptet?
- Gør Alfabet-tastaturet det nemmere for eleverne at arbejde ved pc'en i indskoling?

Baggrund for projektet

I 2002 opfandt John Christensen Alfabet-tastaturet, stærkt inspireret af sin egen datters bogstavindlæring. 7 år senere, juli 2009 kontakter John Christensen fra Chriba.dk, Martin Lindved fra Børnehaveklasseleder.dk og sammen indgår de et samarbejde. I august 2009 udmunder dette sig i undersøgelse og opstart af projektet på Skansevejen Skole i Fredericia.

Målgruppen for projektet:

Hoved målgruppen er 160 elever i alderen 5 -10 år fordelt på børnehave-kl., 1. kl., 2. kl., og 3. kl.

Den sekundære målgruppe er 45 elever fra autismeafdelingen i alderen 9 - 15 år og en general undersøgelse af elevernes opfattelse og brug af Alfabet-tastaturet på alle klassetrin – 1 – 9. klasse trin – via pædagogiske læringscenters stationære arbejds pc'er.

Projektets overordnede mål.

- At få belyst hvilke muligheder Alfabet-tastaturet rummer for fremtidens digitale undervisning i folkeskolen.
- Om det kan bevises at Alfabet-tastaturet har en gavnlig effekt på børns indlæring af bogstaver og om det gør læring og brugen af pc'en mere effektiv.

Projektets aktiviteter, metoder og teori:

I første omgang omdannes alle 40 bærbare pc'er til pc'er med Alfabet-tastatur. Dette gøres ved hjælp af de mærkater der kan bruges til bærbare pc'er. Børnehaveklassernes stationære pc'er udstyres med Alfabet-tastaturet og Bibliotekets udlåns og arbejds pc'er får alle et tastatur.

Vi vil lave forskellige forløb og værksteder, hvor Alfabet-tastaturet og de almindelige tastatur indgår. Vi vil også integrere Alfabet-tastaturet i hele indskoling og følge klassernes brug af pc'erne.

Vi vil dokumentere forløbet ved hjælp af billeder og video og til sidst offentliggøre resultaterne via Chriba.dk og Børnehaveklasseleder.dk

Metoden hvorved undersøgelsen dokumenteres og udføres, bygger på elementer fra både Dunn & Dunn's læringsstilteori og Vygotsky's Zone for nærmeste udvikling. Forsøgene og måden vi anskuer undersøgelsen og projektet på, ses ud fra den enkelte elevs kompetencer og læringsstil.



Tastaturet ved udlåns pc'en

Teorien:

Alfabet-tastaturet skal ses som et visuelt redskab der giver elever og lærere en nemmere tilgang til den digitaliserede verden der bruges på landets skoler.

I den forbindelse har vi blandt andet, set på teoretikere som

Piagets faseteori

"Barnets biologiske udgangspunkt er kroppen, og det er gennem sanserne, barnet først gør sig erfaringer med og erkendelser om sin omverden og sig selv"

Den sensomotoriske fase.

Barnet udvikler, gennem interaktionen med omverdenen en indre, billedlig repræsentation. Denne proces hjælpes på vej af den sproglige udvikling, og barnet bliver efterhånden i stand til at ræsonnere og tænke abstrakt i den formelt operationelle fase.

(Hermansen, Mads: Læringens Univers, Klim, 2001)

Polanyi

Polanyi påviste eksistensen af det, han benævner "tavs viden". Tavs viden er viden, som man ikke, eller kun vanskeligt, kan sætte ord på. Man kan ikke ræsonnere sig frem til en sådan viden, den erkendes pludseligt – ofte visuelt, idet man "ser" en løsning for sig, gennemskuer en visuel opgave eller får mening i en sammenstilling af bogstaver og tegn. Viden tilegnes her visuelt.

(American Psychologist, 1968)

Den erkendelsesteoretiske ramme

Vi har her opstillet en erkendelsesteoretisk ramme for undersøgelsen og forsøget, der med udgangspunkt erkender, at elevernes tilegnelse af ny viden og læring i høj grad afhænger af sanserne.

I undersøgelsen af Alfabet-tastaturet tager vi udgangspunkt i at den visuelle erkendelse er en væsentlig faktor for tilegnelse af ny viden og at viden og læring tilegnes bedst i samspil med flere sanser på samme tid. (Læringsstilsteorien)

Projektets tidsplan:

Projektet strækker sig over skoleåret 2009/ 2010 og de endelige resultater vil være klar sidst i maj 2010



Skansevejens Skole - Fredericia

Kompetence i forhold til målgruppen og projektmålet

Martin Lindved er til daglig børnehaveklasseleder på Skansevejens Skole og arbejder hvert år med den begyndende bogstavs indlæring i folkeskolen.

Ved siden af jobbet som børnehaveklasseleder står Martin også bag forummet og vidensportalen, for børnehaveklasseledere, pædagoger, lærere og forældre i indskoling, på internettet – Børnehaveklasseleder.dk



Hvordan vil evalueringen foregå

Evalueringen vil hovedsagelig foregå på Børnehaveklasseleder.dk, som samtidig også vil blive brugt til erfarings- og resultatspredning til de Danske folkeskoler.

Informationerne vil blive givet i både tekst, lyd, film og billeder gennem anmeldelsen på Børnehaveklasseleder.dk og Chriba.dk

Det forventede antal deltagere i projektet

550 deltagere fordelt på hovedmålgruppen og en sekundær målgruppe.

Hovedmålgruppe:

200 pers.

160 elever og 40 pædagoger og lærere

Sekundær målgruppe:

350 personer

290 elever og 60 lærere og pædagoger

Procentdel drenge og piger - ca. 60/40%



Tasteturerne ved børnehaveklasserne

Den indledende fase

I 2002 opfandt John Christensen Alfabet-tastaturet. Tastaturet viste sig ret hurtigt, at være en stor hjælp til Johns egen datters indlæring af bogstaver ved computeren.

7 år senere, efter et hav af opgaver og afhandlinger der peger på at Alfabet-tastaturet er et rigtig godt redskab for børn og ordblinde ved computeren, er det farvestrålende tastatur stadig svært at finde på landets skoler.

John Christensen

" Ideen med Alfabet-tastaturet er i bund og grund meget enkel, men det har vist sig at være svært for folk, at forstå ideen og erkende, at en så enkelt ting, som at sætte det lille bogstav på tastaturet virkelig gør en forskel.

Ideen med at konsonanterne og vokalerne har hver deres farve er ikke grundideen, men det er det folk fokuserer på når de ser Alfabet-tastaturet "

Udgangspunktet for undersøgelsen og målet må derfor være, at undersøge om det kan bevises at Alfabet-tastaturet har en gavnlige effekt på børns indlæring af bogstaver og om det kan bevises at Alfabet-tastaturet gør læring og brugen af pc'en mere effektiv i skolen.

Inden forsøget blev sat igang på Skansevejens Skole, skiftede jeg mit eget tastatur ud derhjemme og på skolen for at se, hvordan det er at arbejde med Alfabet-tastaturet. Jeg blev meget forundret over, hvor forvirret jeg blev over farverne og de mange bogstaver på tastaturet. Jeg blev med det samme konfronteret med, at jeg stadig, efter at have arbejdet ved computeren i over 20 år, hovedsagelig brugte synssansen til at finde de rigtig bogstaver med. Jeg var sikker på, at de fleste taster var indkodet og det derfor ikke ville betyde noget for mig når jeg skiftede mit normale tastatur ud med Alfabet-tastaturet.

Jeg blev overrasket over, hvor stor en betydning min synssans har i forhold til, at skulle arbejde med computeren.

Ved at skifte tastaturerne ud fandt jeg en mulig årsag til, hvorfor vi på skolerne ikke alle arbejder med Alfabet-tastaturet.

Vi har igennem mange år arbejdet med vores normale tastaturer og første gang man som lærer afprøver Alfabet-tastaturet, bliver man forvirret og utilpas. Vi kan ikke se ideen med de mange bogstaver og farver og derfor konkluderer vi hurtigt, at det vil forvirre eleverne mere, end det vil hjælpe.

Det bliver spændende at se, hvordan eleverne tager imod de nye tastaturer på skolen.

Martin Lindved

Børnehaveklasseleder / Skansevejens Skole



Mærkater på de bærber pc'er